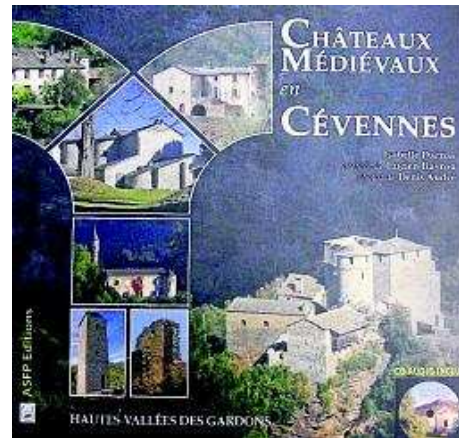


Édition du mardi 15 décembre 2009

Mende.

"Châteaux médiévaux en Cévennes" d'Isabelle Darnas



Les Amis de Saint-Flour- du-Pompidou dans leur volonté, toujours, de valoriser le patrimoine cévenol, arrivent avec un magnifique livre pour ces fêtes. Il fait écho à celui paru en 2005 (et réédité deux fois depuis) *Itinéraire roman en Cévennes*, consacré aux églises romanes, et est dédié cette fois aux châteaux médiévaux de ce même territoire.

Pour cette commande, la même équipe que pour *Itinéraire...*, endeuillée depuis par le décès de Geneviève Durand. Isabelle Darnas, historienne de l'art, a continué seule le travail, déjà bien débroussaillé dans les archives par sa collègue. Seule, pas tout à fait, puisqu'elle a trouvé en route la complicité du photographe Denis André, Cévenol pure souche, qui connaît le terrain par coeur et a été un "ouvreur de portes" efficace. « L'intérêt de cet ouvrage qui nous a demandé deux ans de travail, c'est qu'il présente de nombreux sites inédits , explique Isabelle Darnas. Pour certains, jamais rien n'avait été fait sur eux ; d'autres ont même été découverts à cette occasion. » Pour ce livre, comme pour le précédent, un parti pris : fournir une information scientifique vérifiée tout en offrant un accès le plus grand public possible. Les notices architecturales sont donc techniques et détaillées mais agréablement agrémentées des superbes images de Denis André et de ce dessin répétitif annonçant le château à venir avec une signalétique pour dire qu'il se visite ou non.. «Les propriétaires, sauf un seul, ont vraiment joué le jeu, poursuit l'auteure. Parce que souvent ils sont intéressés aussi pour en savoir plus. Mais nous avons vraiment pu visiter de la cave au grenier des lieux d'ordinaire fermés au public ! » D'où l'intérêt de cet ouvrage, renforcé par la présence d'un CD enregistré par le violoniste Frédéric Pélassy dans l'église de Saint-Flour-du-Pompidou. Un régal.